

# 蚌埠医科大学人文与健康学院文件

文康院〔2026〕6号

---

## 关于举办第九届“外教社杯” 全国高校学生跨文化能力大赛校级选拔赛 的通知

各学院：

为提升新时代大学生核心素养和综合外语能力，营造我校英语学习氛围，培养具有中国情怀、国际视野、专业本领、跨文化沟通能力和全球胜任力的复合型国际化人才，经研究，决定举办第九届“外教社杯”全国高校学生跨文化能力大赛校级选拔赛，现将竞赛有关事项通知如下：

### 一、竞赛组织

本次比赛由人文与健康学院主办。

### 二、参赛对象

全日制在校本科生、研究生

### 三、赛事流程

跨文化能力团队赛、短视频赛、个人赛

#### **四、团队赛**

**比赛形式：初赛+复赛+决赛**

##### **（一）初赛**

初赛选拔以视频提交方式进行。所有参赛选手需在4月12日23:30前将初赛视频作品提交至学习通“2026年全国高校学生跨文化能力大赛蚌医校赛—团队赛初赛”班级个人作业栏目（班级号：23536067）。视频命名按照统一格式：学号-姓名-专业，如：20242112345-李道明-护理。

**初赛视频内容和格式：**

**内容：**选手在3-4分钟内进行自我介绍，并根据自己的跨文化经验和经历用英语讲述跨文化交际故事，或分享个人在跨文化视角下发现问题和解决问题的经验。

**格式：**视频时长3-4分钟，MP4格式，200M以内。

视频应在静止的位置上进行连续录制，无剪辑，无中断。要求全程脱稿，不可以配音的形式录制，不需要添加字幕。选手需要上半身出镜，不符合要求的不能进入复赛选拔。

##### **（二）复赛**

复赛采取现场比赛的形式，内容和要求如下：

进入复赛的参赛选手将在线下进行复赛，内容是跨文化案例分析和给定材料讲述中国故事。复赛前一天将在学习通班级群发送跨文化视频，选手下载观看视频，结合视频提供的案例，分析其中的跨文化交际冲突，并提出可能的应对策略，建议用跨文化理论进行阐述分析。给定材料讲述中国故事为即兴讲述。

### **（三）决赛**

决赛采取现场比赛的形式。进入决赛的同学在老师的建议下3人组成一个团队，围绕“多元文化生活”、“公共外交”和“商务沟通”三个主题中的一个，用英语编写跨文化案例，并通过短剧或访谈形式展示出来。

参赛团队在比赛现场结合PPT进行案例展示、分析。由3名团队成员共同完成，运用跨文化交际相关概念和理论进行案例分析，案例展示、分析时长7分钟，随后，参赛团队回答评委提问（问题回答不超过2分钟）。案例展示、分析如需道具请自行准备。

### **（四）奖项设置**

本次选拔赛将根据比赛报名情况设置团队特、一、二、三等奖、最佳案例奖，并根据成绩及综合表现选拔6名优秀学生代表学校参加安徽赛区复赛。

## **五、短视频赛**

“讲述中国 传播中国”短视频大赛鼓励当代学子以短视频形式聚焦、记录、讲述丰富的个人生活体验、校园学习、国际交往、家乡故事、地方文化、地区发展等，展现当代中国时代变迁，并利用人工智能手段，通过多样化、多层次的传播平台，以沟通对象能够感知和接受的叙事方式讲好中国故事，传播好中国声音，努力使每个当代学子都成长为中国文化的民间大使。

## **(二) 参赛要求**

参赛选手可以个人或团队形式参赛，每位选手仅限参与一个参赛作品，不得跨组别参赛。组队参赛时，每支团队学生人数不超过3人。允许跨专业组队，但不得跨校组队。参加短视频大赛的学生不得同时参加团队现场赛。

## **(三) 作品内容要求**

1. 紧扣大赛主题“坚定文化自信 增进国际理解”。
2. 鼓励围绕个人生活和学习、家乡故事、家乡文化、地方发展变迁等，从多维度、多领域选取题材，创作文案。
3. 鼓励基于个人所见所闻所感，以小见大，讲述自己的真实经历、真情实感，形成原创性故事。
4. 准确把握中国文化精髓，提炼展示中华文明和中国式现代化发展的精神标识，传递社会主义核心价值观和具有普世价值的中国智慧。

5. 故事有深度，叙事角度新颖，避免陈词滥调，展现独特观察视角。

6. 从跨文化视角讲述和呈现故事，注重跨文化意识以及跨文化交际理论在其中的应用。

7. 注重传播效果，讲述生动，有感染力，能引起受众情感共鸣和思考。

8. 作品内容须符合国家法律法规及校规校纪，坚持正确政治方向、舆论导向和价值取向。作品应弘扬主旋律，传递青春正能量，内容健康向上。。

#### **(四) 作品版权要求**

1. 参赛作品须为原创作品，不得侵犯他人知识产权。参赛者须确保作品无任何抄袭、剽窃行为。

2. 严禁一稿多投。同一作品不得参与其他同类赛事。

#### **(五) 配音与字幕要求**

1. 配音必须由参赛学生自行完成，不可使用人工智能语音或剪辑软件字幕配音。大赛将采取配音追溯机制。

2. 各参赛组别作品字幕要求：须配备中英双语字幕。画面上，外文字幕在上，中文字幕在下，中文字幕使用简体字。字幕统一置于画面下方。

#### **(六) 制作方式和技术要求**

1. 允许借助人工智能（AI）辅助作品制作。如使用人工智能（AI）生成图像、视频、文字等（配音除外），使用的AI技术和素材来源，均需在片尾注明。

2. 要求至少有一名参赛选手出镜，出镜选手以真人原声展示，累计出镜时间不少于1分钟。

3. 作品大小不超过200MB。

### **（七）作品提交**

比赛以视频提交方式进行。所有参赛选手需在4月22日23:30前将比赛视频作品提交至学习通“2026年全国高校学生跨文化能力大赛蚌医校赛—短视频”班级个人作业栏目（学习通班级号：54454138）。视频命名按照统一格式：作品命名外文标题-中文标题-学号-姓名-专业。外文标题首字母大写。作品封面上，外文标题在上，中文标题在下。时长：视频总时长为3-5分钟。

### **（八）奖项设置**

本次选拔赛将根据比赛报名情况设置团队特、一、二、三等奖，并根据成绩及综合表现选拔5个作品晋级省赛。

## **六、个人赛**

### **（一）参赛要求**

本届团队赛决赛选手和短视频决赛录音选手可以直接进入个人赛，往届英语竞赛优秀获奖选手（大学生英语竞赛中获得省级特等奖或一等奖，跨文化能力比赛和英语演讲比赛获校级二等奖及以上）需报名参加（报名时需上传证书）。

比赛将于5月初进行，具体比赛时间请关注学习通“2026年全国高校学生跨文化能力大赛蚌医校赛—个人赛”（学习通班级号：87529774）通知。

比赛内容：3-5分钟内进行名言名句跨文化解读和讲述中国故事2个环节。

## **（二）奖项设置**

本次选拔赛将根据比赛报名情况设置团队特、一、二、三等奖，并根据成绩及综合表现选拔2名学生晋级省赛。

## **七、其他**

（一）比赛结束后将安排老师对晋级省赛选手进行培训，并参加2026年6月举办的“外教社杯”全国高校大学生跨文化能力大赛安徽地区省赛。

（二）参赛选手请加入2026年校赛相关学习通课程，进入群聊了解比赛后续信息。加入学习通相关比赛课程视为报名，需在作业栏按要求上传作品或获奖证书。

1. 2026年全国高校学生跨文化能力大赛蚌医校赛--团队赛初赛（学习通班级号：23536067）

2. 2026年全国高校学生跨文化能力大赛蚌医校赛--短视频赛（学习通班级号：54454138）

3. 2026年全国高校学生跨文化能力大赛蚌医校赛--个人赛（学习通班级号：87529774）

